

R-403

**B.A. Fourth Semester (ATKT/EX)
Examination, 2019 -2020**

HINDI LITERATURE

Paper – Only One

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 85

Minimum Marks : 28

नोट : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक उनके समक्ष अंकित किए गए हैं।

(1) हिन्दी भाषा के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए।

[10]

अथवा

हिन्दी भाषा के विविध रूपों पर प्रकाश डालिए।

(2) शब्द भंडार से क्या आशय है? हिन्दी में कितने प्रकार के शब्द भंडार प्रचलित हैं? उदाहरण सहित समझाइए।

[10]

अथवा

हिन्दी व्याकरणाचार्य कामता प्रसाद का जीवन परिचय दीजिए।

- (3) हिन्दी साहित्य के काल विभाजन पर सारगर्भित लेख लिखिए।

[10]

अथवा

‘भक्तिकाल हिन्दी साहित्य का स्वर्ण युग है’, इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

- (4) छायावादी कविता की विशेषताओं पर उदाहरण सहित प्रकाश डालिए

[10]

अथवा

हिन्दी साहित्य की प्रमुख गद्य विधाओं पर प्रकाश डालिए।

- (5) रस की परिभाषा दीजिए। रस के अंग कौन-से हैं तथा रस कितने प्रकार के होते हैं प्रत्येक के नाम व स्थायी भाव लिखिए।

[10]

अथवा

छंद किसे कहते हैं? दोहा और चौपाई छंद क्या हैं?
उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

(6) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच के संक्षिप्त उत्तर
दीजिए:

[5×5= 25]

- (i) बृजभाषा की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए।
- (ii) राजभाषा और राष्ट्रभाषा में अंतर स्पष्ट कीजिए।
- (iii) तत्सम और तद्भव शब्द किन्हीं कहते हैं? प्रत्येक के पाँच-पाँच उदाहरण दीजिए।
- (iv) किशोरीदास वाजपेयी के भाषिक अवदान पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- (v) रीतिकाल काव्य की सामान्य प्रवृत्तियों का उल्लेख कीजिए।
- (vi) साहित्य में प्रगतिवाद से क्या आशय है? प्रगतिवादी कविता की कोई पाँच विशेषताएँ बताइए।
- (vii) उपमा अलंकार उदाहरण सहित समझाइए।
- (viii) अनुप्रास अलंकार की परिभाषा देते हुए कोई दो उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।

- (7) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच के उत्तर अति संक्षिप्त
(एक या दो शब्दों में) दीजिए: [5×2= 10]
- (i) खड़ी बोली कहाँ बोली जाती है? कोई दो प्रमुख क्षेत्र बताइए।
- (ii) भक्ति काल साहित्य की समय सीमा क्या है?
- (iii) वर्ण संकर शब्द का कोई एक उदाहरण दीजिए।
- (iv) कामायनी किस कवि की रचना है।
- (v) अग्नि का तद्भव रूप क्या है?
- (vi) रहिमन पानी राखिए बिन पानी सब सून।
पानी गए न उबरे मोती मानुष चून।।
इस दोहे में कौन-सा अलंकार है?
- (vii) संचारी भाव कितने माने गए हैं?

